

Zpracování přirozeného jazyka

Aleš Horák

E-mail: hales@fi.muni.cz

<http://nlp.fi.muni.cz/uui/>

Obsah:

- Komunikace
- Gramatiky
- Analýza přirozeného jazyka
- PA026 – Projekt z umělé inteligence

Komunikace

PŘIROZENÝ JAZYK – PROSTŘEDEK KOMUNIKACE

komunikace = cílená výměna informace pomocí produkce a vnímání (sdílených) **pokynů**

- zvířata – až stovky pokynů (šimpanz, delfín, ...)
- člověk – potenciálně neomezené množství, díky přirozenému jazyku

2 náhledy na **přirozený jazyk**:

klasický (před 1953) – jazyk se skládá z vět, které jsou buď pravdivé nebo nepravdivé (srovnej s logikou)

moderní (po 1953) – užití jazyka je jedna z možných **akcí**

Wittgenstein (1953) **Philosophical Investigations**

Searle (1969) **Speech Acts**

Turingův test založen na jazyku ⇐ jazyk je pevně spojen s **myšlením**

komunikace se tvoří pomocí **řečových aktů (speech acts)** jako jeden z typů agentových akcí

cíl komunikace – **změnit** akce ostatních agentů

ŘEČOVÉ AKTY

SITUACE

Mluvčí (speaker) → **Promluva** (utterance) → **Posluchač** (hearer)

řečové akty směřují k naplnění cílů mluvčího:

- | | |
|--|--------------------------------|
| – informovat (inform) | “Před tebou je jáma.” |
| – ptát se (query) | “Vidíš zlato?” |
| – přikázat/žádat (command/request) | “Zvedni to.” |
| – slíbit/svěřit se s plánem (promise, commit to plan) | “Rozdělím se s tebou o zlato.” |
| – potvrdit (acknowledge) | “OK” |

plánování řečových aktů vyžaduje znalosti:

- situace
- sémantiky a syntaxe (sdílených konvencí)
- informace o Posluchači – cíle, znalosti, rozumnost

KOMUNIKAČNÍ FÁZE (PŘI INFORMOVÁNÍ)

průběh promluvy je možné rozložit na **fáze**:

- | | |
|--|---|
| – záměr (intention) | M chce informovat Po , že Pr |
| – generování (generation) | M vybírá slova W pro vyjádření Pr |
| – syntéza (synthesis) | M říká slova W |
| – vnímání (perception) | Po vnímá W' |
| – analýza (analysis) | Po odvozuje možné významy Pr_1, \dots, Pr_n |
| – zjednoznačnění (disambiguation) | Po vybírá zamýšlený význam Pr_i |
| – zahrnutí (incorporation) | Po zahrne Pr_i do své báze znalostí |

Může přitom vzniknout **chyba**?

- neupřímnost (Po nevěří Pr)
- víceznačnost promluvy (Po zvolí špatné Pr_i)
- různé pochopení aktuální situace (zamýšlený význam mezi Pr_i není

KOMUNIKAČNÍ FÁZE – PŘÍKLAD

záměr $Vědět(Po, \neg Na_živu(Wumpus_1, S_3))$	generování "Wumpus je mrtvý."	syntéza MŁUVČÍ [v u m p u s j e m r t v i :]
---	---	---



vnímání "Wumpus je mrtvý."	analýza syntaktická analýza: <pre> S / \ NP VP Noun Verb Wumpus je Adjective mrtvý </pre> sémantická interpretace: $\neg Na_živu(Wumpus, Ted)$ pragmatická interpretace: $\neg Na_živu(Wumpus_1, S_3)$	zjednoznačnění POSLUCHAČ $\neg Na_živu(Wumpus_1, S_3))$ <hr/> zahrnutí $Tell(KB, \neg Na_živu(Wumpus_1, S_3))$
--	---	--

Gramatiky

GRAMATIKY

zvířata používají místo vět izolované symboly \Rightarrow **omezená** sada komunikovatelných situací
 \rightarrow žádná **generativní kapacita**

gramatika specifikuje skladební strukturu složených pokynů – definuje **formální jazyk** pokynů

formální jazyk = množina **řetězců** (vět) **terminálních symbolů** (slov)

2 náhledy na vztah věty a gramatiky:

- S je správný řetězec/věta z jazyka $\Leftrightarrow S$ je **analyzovatelný** příslušnou gramatikou
- příslušná gramatika **generuje** S $\Leftrightarrow S$ je správný řetězec/věta z jazyka

gramatika je zadána jako množina **přepisovacích pravidel**, např.

$$\begin{aligned}
 S &\rightarrow NP \ VP \\
 Pronoun &\rightarrow já \mid ty \mid on \mid \dots
 \end{aligned}$$

v tomto příkladu:

- | | |
|-------------|--|
| S | větný symbol – kořenový symbol gramatiky |
| NP, VP | neterminály |
| já, ty, ... | terminály |

TYPY GRAMATIK

gramatiky:

regulární (regular) neterminál → terminál[neterminál]

$$S \rightarrow aS$$

$$S \rightarrow b$$

ekvivalentní síle **konečných automatů**, neumí $a^n b^n$

bezkontextové (context-free) neterminál → cokoliv

$$S \rightarrow aSb$$

ekvivalentní síle **zásobníkových automatů**, umí $a^n b^n$, neumí $a^n b^n c^n$

kontextové (context-sensitive) – víc neterminálů na levé straně; na levé straně se jejich počet "zmenšuje"

$$ASB \rightarrow AAaBB$$

umí $a^n b^n c^n$

rekurzivně vyčíslitelné (recursively enumerable) – bez omezení

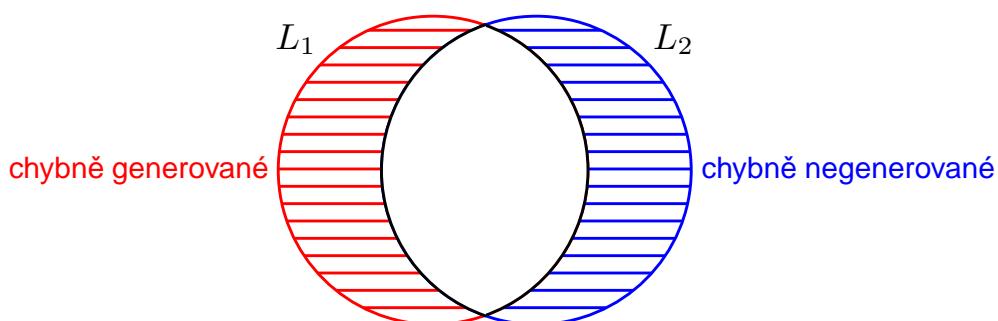
ekvivalentní síle **Turingova stroje**

přirozený jazyk byl dlouho pokládán za bezkontextový → nyní prokázáno, že obsahuje **kontextové prvky**

PŘESNOST A POKRYTÍ GRAMATIKY

u složitějších jazyků (např. přirozených)

→ jazyk L_1 (generovaný gramatikou) se liší od zamýšleného jazyka L_2



kvalita gramatiky:

– **pokrytí** – procento vět jazyka L_2 generovatelných gramatikou ($|L_1 \cap L_2| / |L_2|$)

– **přesnost** – procento generovaných vět, které jsou správné věty jazyka L_2 ($|L_1 \cap L_2| / |L_1|$)

tvorba gramatiky ... postupný proces zvyšování pokrytí a přesnosti

gramatiky přirozených jazyků – velmi rozsáhlé a přesto většinou nepopisují plně ani angličtinu 😊

DC GRAMATIKY – GRAMATIKY USPOŘÁDANÝCH KLAUZULÍ

- *Definite-Clause Grammars, DCG*
- významná aplikace Prologu – syntaktická analýza
- DCG jsou **rozšířením bezkontextových gramatik (CFG)**
- jejich implementace využívá *rozdílových seznamů*

Formální podobnosti mezi DCG a CFG:

- CFG: pravidla tvaru $x \rightarrow y$, kde $x \in N$ je neterminál a $y \in (N \cup T)^*$ je konečná posloupnost terminálů a neterminálů
- DCG: pravidla tvaru $\langle \text{hlava} \rangle \rightarrow \langle \text{tělo} \rangle$, kde $\langle \text{hlava} \rangle$ je opět neterminál a $\langle \text{tělo} \rangle$ je opět konečná posloupnost terminálů a neterminálů
- pravidlo $\langle \text{hlava} \rangle \rightarrow \langle \text{tělo} \rangle$ znamená, že jedním z možných tvarů $\langle \text{hlavy} \rangle$ je **tělo**, neboli: $\langle \text{hlavu} \rangle$ je možno přepsat na $\langle \text{tělo} \rangle$

ROZDÍLY A ROZŠÍŘENÍ DCG OPROTI CFG

1. **Neterminál** může být téměř libovolný term, kromě *seznamu, proměnné a čísla*.
2. **Terminál** může být libovolný term, s tím, že terminály a posloupnosti terminálů uzavíráme do hranatých závorek – jako **seznamy**.
3. Pravá strana pravidla může obsahovat **dodatečné podmínky** v podobě prologovských podcílů. Tyto podmínky uzavíráme do složených závorek.
4. Levá strana pravidla může dokonce vypadat i tak, že neterminál je následován posloupností terminálů.
5. Tělo pravidla smí obsahovat řez.

DC GRAMATIKA – PŘÍKLAD 1

gramatika vět typu “The young boy sings a song.”

```
% 1. část -- pravidla
sentence --> noun_phrase, verb_phrase.

noun_phrase --> determiner, noun_phrase2.
noun_phrase --> noun_phrase2.

noun_phrase2 --> adjective, noun_phrase2.
noun_phrase2 --> noun.

verb_phrase --> verb.
verb_phrase --> verb, noun_phrase.

% 2. část -- lexikon
determiner --> [the].      noun --> [boy].
determiner --> [a].        noun --> [song].

verb --> [sings].          adjective --> [young].
```

ANALÝZA V PROLOGU POMOCÍ APPEND

- větu reprezentujeme seznamem slov **[the,young,boy,sings,a,song]**
- **pravidlová část** – neterminál chápeme jako unární predikát, jehož argumentem je ta větná složka, kterou daný neterminál popisuje

```
sentence(S) :- append(NP, VP, S),
            noun_phrase(NP), verb_phrase(VP).
```

...

- **slovníková část, lexikon** – zapisujeme pomocí faktů:

determiner([the]).	noun([boy]).
determiner([a]).	...

EFEKTIVNĚJI – ROZDÍLOVÉ SEZNAMY

přepis gramatiky do Prologu pomocí **rozdílových seznamů**:

```

sentence(S,S0) :- noun_phrase(S,S1), verb_phrase(S1,S0).

noun_phrase(S,S0) :- determiner(S,S1), noun_phrase2(S1,S0).
noun_phrase(S,S0) :- noun_phrase2(S,S0).
noun_phrase2(S,S0) :- adjective(S,S1), noun_phrase2(S1,S0).
noun_phrase2(S,S0) :- noun(S,S0).
verb_phrase(S,S0) :- verb(S,S0).
verb_phrase(S,S0) :- verb(S,S1), noun_phrase(S1,S0).

determiner([the|S],S).      noun([boy|S],S).
determiner([a|S],S).        noun([song|S],S).
verb([sings|S],S).          adjective([young|S],S).

?- sentence([the,young,boy,sings,a,song],[]).
   Yes

```

LEXIKON PRO AGENTA VE WUMPUSOVĚ JESKYNI

Gramatika přímo na slovech je příliš rozsáhlá. Řešením je rozdělení slov do **kategorií**:

- podst. jméno: **Noun** → zápach | vánek | třpyt | nic | wumpuse | jáma | zlato | ...
- sloveso: **Verb** → jsem | je | vidím | cítím | působí | zapáchá | jdu | ...
- příd. jméno: **Adjective** → levý | pravý | východní | jižní | ...
- příslovce: **Adverb** → tady | tam | blízko | vpředu | vpravo | vlevo | východně | jižně | vzadu | ...
- vl. jméno: **Name** → Petr | Honza | Brno | FI MU | ...
- zájmeno: **Pronoun** → já | ty | mě | toho | ten | ta ...
- předložka: **Preposition** → do | v | na | u | ...
- spojka: **Conjunction** → a | nebo | ale | ...
- číslice: **Digit** → 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9

kategorie můžeme dělit na **otevřené** (vyvíjející se) a uzavřené (stálé)

MORFOLOGICKÁ ANALÝZA

→ V češtině u lexikonu nestačí prostý výčet tvarů – je nutná **morfologická analýza**

(morphologie=tvarosloví)

→ skloňovaná a časovaná slova se rozkládají na **segmenty**

pří-lež-it-ost-n-ými

pří – prefix; *lež* – kořen; *it, ost, n* – suffixy; *ými* – koncovka

→ každé slovo má **základní tvar** (*lemma*), podle koncovky se určují **gramatické kategorie**

% slovník základních gramatických kategorií — pád, číslo, rod

% adj(+Slovo, +Lemma, +Pad, +Cislo, +Rod)

adj(chytrý, chytrý, 1, sg, mz). **adj(chytřeho, chytrý, 2, sg, mz).** **adj(chytří, chytrý, 1, pl, mz).**

→ reálná morfologická analýza ČJ – program AJKA na FI MU

<http://nlp.fi.muni.cz/projekty/wwwajka/>

ajka>nejneuvěřitelněji

ajka>hnát

<s> nej-ne=uvěřiteln==ěji= (1022)

<s> ==hná=t= (618)

<l>uvěřitelně

<l>hnát

<c>k6xMeNd3

<c>k5eAmFaI

<s> =hnát== (1030)

<l>hnát

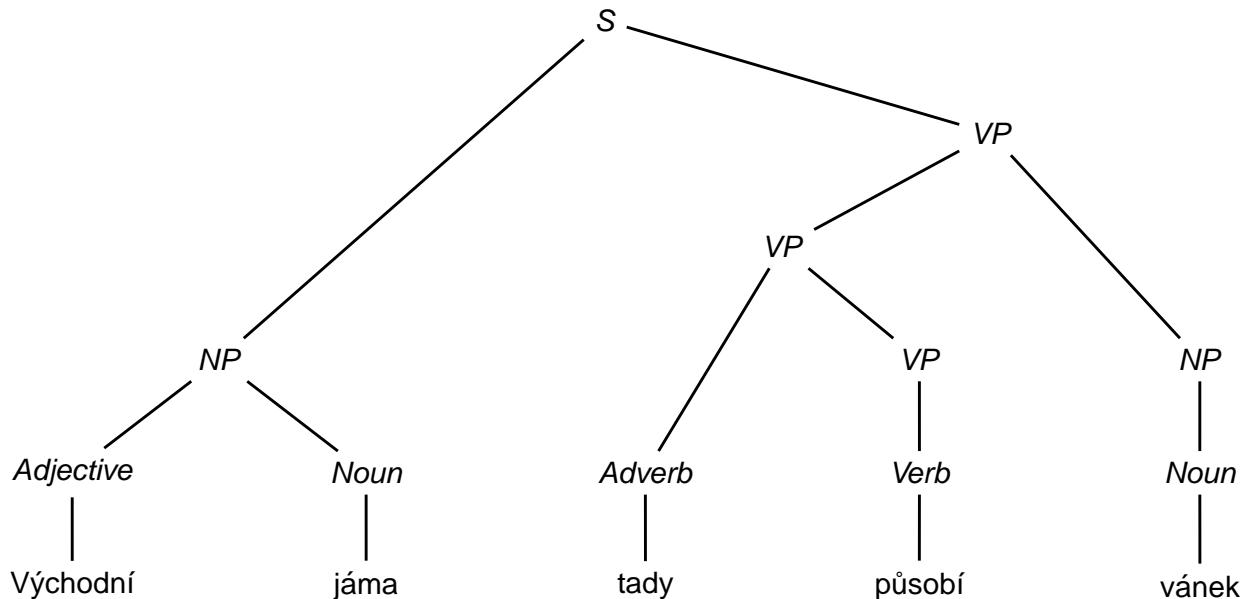
<c>k1gInSc1,k1gInSc4

GRAMATICKÁ PRAVIDLA PRO AGENTA VE WUMPUSOVĚ JESKYNÌ

<i>S</i>	$\rightarrow NP VP$	% já + cítím vánek
	<i>S Conjunction S</i>	% já cítím vánek + a + já jdu na východ
<i>NP</i>	$\rightarrow Pronoun$	% já
	<i>Noun</i>	% jáma
	<i>Adjective Noun</i>	% levá jáma
	<i>Pronoun NP</i>	% toho + wumpuse
	<i>Noun Digit ',', Digit</i>	% pole + 3,4
	<i>NP PP</i>	% jáma + na východě
	<i>NP RelClause</i>	% toho wumpuse + ,který zapáchá
<i>VP</i>	$\rightarrow Verb$	% zapáchá
	<i>VP NP</i>	% cítím + vánek
	<i>VP Adjective</i>	% je + třpytivý
	<i>VP PP</i>	% jdu + na východ
	<i>VP Adverb Adverb VP</i>	% jdu + dopředu
<i>PP</i>	$\rightarrow Preposition NP$	% na + východ
<i>RelClause</i>	$\rightarrow ', který' VP$	% ,který + zapáchá

SYNTAKTICKÝ STROM

syntaktický strom vzniká během **syntaktické analýzy** a dává **záznam** o jejím průběhu:



KONSTRUKCE DERIVAČNÍHO STROMU

Neterminály opatříme argumentem:

sentence(sentence(NP,VP)) --> **noun_phrase(NP)**, **verb_phrase(VP)**.

Převod do podoby klauzulí:

sentence(sentence(NP,VP),S,S0) :- noun_phrase(NP,S,S1), verb_phrase(VP,S1,S0).

DC GRAMATIKA S KONSTRUKCÍ STROMU ANALÝZY

```

sentence(s(N,V)) --> noun_phrase(N), verb_phrase(V).
noun_phrase(np(D,N)) --> determiner(D), noun_phrase2(N).
noun_phrase(np(N)) --> noun_phrase2(N).
noun_phrase2(np2(A,N)) --> adjective(A), noun_phrase2(N).
noun_phrase2(np2(N)) --> noun(N).
verb_phrase(vp(V)) --> verb(V).
verb_phrase(vp(V,N)) --> verb(V), noun_phrase(N).

```

```

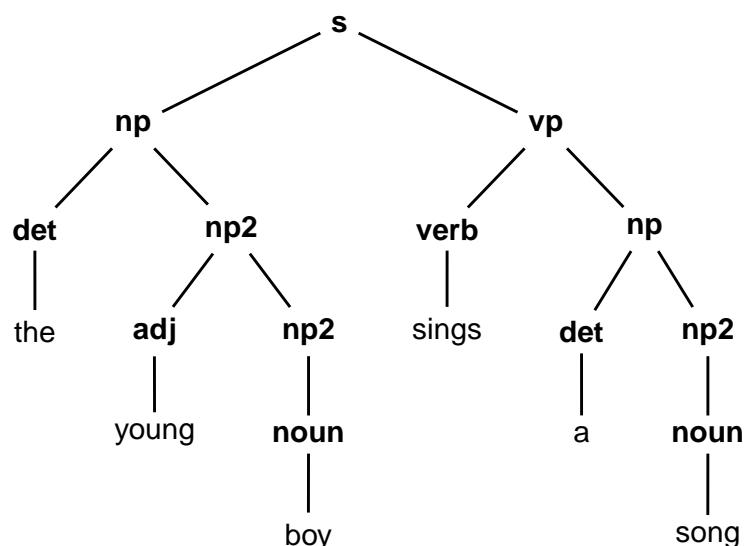
determiner(det(the)) --> [the].
determiner(det(a)) --> [a].
adjective(adj(young)) --> [young].
noun(noun(boy)) --> [boy].
noun(noun(song)) --> [song].
verb(verb(sings)) --> [sings].

```

?– sentence(Tree, [the,young,boy,sings,a,song],[]).
Tree=s(np(det(the),np2(adj(young),np2(noun(boy)))),
vp(verb(sings),np(det(a),np2(noun(song)))))

DERIVAČNÍ STROM ANALÝZY V DC GRAMATIKÁCH

?– sentence(Tree, [the, young, boy, sings, a, song], []).
Tree=s(np(det(the), np2(adj(young), np2(noun(boy)))),
vp(verb(sings), np(det(a), np2(noun(song)))))



TEST NA SHODU

Pokud však rozšíříme slovník:

noun(noun(boys)) --> [boys].
verb(verb(sing)) --> [sing].

Narazíme na problém se shodou v čísle:

?– **sentence**(_,[a, young, boys, sings],[]).
Yes

?– **sentence**(_,[a, boy, sing],[]).
Yes

Proto rozšíříme neterminály o další argument **Num**, ve kterém můžeme testovat shodu:

sentence(sentence(NP,VP)) --> **noun_phrase(NP,Num)**, **verb_phrase(VP,Num)**.

DC GRAMATIKA S TESTY NA SHODU

sentence(sentence(N,V)) --> **noun_phrase(N,Num)**, **verb_phrase(V,Num)**.
noun_phrase(np(D,N),Num) --> **determiner(D,Num)**, **noun_phrase2(N,Num)**.
noun_phrase(np(N),Num) --> **noun_phrase2(N,Num)**.
noun_phrase2(np2(A,N),Num) --> **adjective(A)**, **noun_phrase2(N,Num)**.
noun_phrase2(np2(N),Num) --> **noun(N,Num)**.
verb_phrase(vp(V),Num) --> **verb(V,Num)**.
verb_phrase(vp(V,N),Num) --> **verb(V,Num)**, **noun_phrase(N,Num1)**.

determiner(det(the),_) --> [the]. determiner(det(a),sg) --> [a]. verb(verb(sings),sg) --> [sings]. verb(verb(sing),pl) --> [sing]. adjective(adj(young)) --> [young].	noun(noun(boy),sg) --> [boy]. noun(noun(song),sg) --> [song]. noun(noun(boys),pl) --> [boys]. noun(noun(songs),pl) --> [songs].
--	--

?– **sentence**(_,[a, young, boys, sings],[]).
No
?– **sentence**(_,[the,boys,sings,a,song],[]).
No
?– **sentence**(_,[the,boys,sing,a,song],[]).
Yes

PODMÍNKY V TĚLE PRAVIDEL

DC gramatiky mohou mít pomocné **podmínky** v těle pravidel – libovolný **Prologovský kód**

např. CFG pro vyhodnocení aritmetického výrazu:

$$\begin{aligned} E &\rightarrow T + E \quad | \quad T - E \quad | \quad T \\ T &\rightarrow F * T \quad | \quad F/T \quad | \quad F \\ F &\rightarrow (E) \quad | \quad f \end{aligned}$$

zapíšeme **včetně výpočtu** hodnoty výrazu:

```
expr(X) --> term(Y), [+], expr(Z), {X is Y+Z}.
expr(X) --> term(Y), [-], expr(Z), {X is Y-Z}.
expr(X) --> term(X).

term(X) --> factor(Y), [*], term(Z), {X is Y*Z}.
term(X) --> factor(Y), [/], term(Z), {X is Y/Z}.
term(X) --> factor(X).

factor(X) --> ['], expr(X), [']'.
factor(X) --> [X], {integer(X)}.

?- expr(X,[3,+4,/2,-,'(',2,*,6,/,3,+2,')']).    %   3 + 4/2 - (2*6/3 + 2) = -1
X = -1
```

GENERATIVNÍ SÍLA DCG

Generativní (rozpoznávací) **síla** DCG je **větší** než CFG

např. jazyk $a^n b^n c^n$:

```
abc --> a(N), b(N), c(N).
a(0) --> [].
a(s(N)) --> [a], a(N).
b(0) --> [].
b(s(N)) --> [b], b(N).
c(0) --> [].
c(s(N)) --> [c], c(N).

?- abc(X,[]).
X = [] ;
X = [a, b, c] ;
X = [a, a, b, b, c, c] ;
X = [a, a, a, b, b, b, c, c, c] ;
...
```

VÝZNAM SYNTAKTICKÉ ANALÝZY

- analýza syntaxe je **nutná** pro analýzu **významu**
- většina teorií analýzy významu dodržuje **princip kompozicionality**:

Význam složeného výrazu je funkcí významu jednotlivých podvýrazů

- **proces** sémantické analýzy:
 - buď vychází z **výsledků** syntaktické analýzy
 - nebo **probíhá současně** se syntaktickou analýzou; pak může zasahovat i do tvorby syntaktického stromu

PROBLÉMY PŘI ANALÝZE PŘIROZENÉHO JAZYKA

- víceznačnost
- anaforické výrazy
- indexické výrazy
- nejasnost
- nekompozicionalita
- struktura promluvy
- metonymie
- metafory

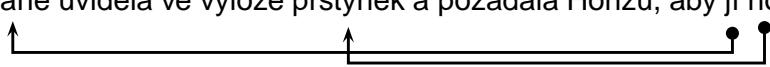
VÍCEZNAČNOST

- *ambiguity*
- víceznačnost může být **lexikální, syntaktická, sémantická a referenční**
- lexikální – "stát," "žena," "hnát"
- syntaktická – "Jím špagety s masem."
"Jím špagety se salátem."
"Jím špagety s použitím vidličky."
"Jím špagety se sebezapřením."
"Jím špagety s přítelem."
- sémantická – "Jeřáb je vysoký." "Viděli jsme veliké oko."
- referenční – "Oni přišli pozdě." "Můžeš mi půjčit knihu?" "Ředitel vyhodil dělníka, protože (on) byl agresivní."

ANAFORICKÉ A INDEXICKÉ VÝRAZY

anaforické výrazy:

- *anaphora*
- používají **zájmena** pro odkazování na objekty zmíněné **dříve**
- "Poté co se Honza s Marií rozhodli se vzít, (oni) vyhledali kněze, aby je oddal."

- "Marie uviděla ve výloze prstýnek a požádala Honzu, aby jí ho koupil."


indexické výrazy:

- *indexicals*
- odkazují se na údaje v **jiných částech** promluvy
- "Já jsem tady."
- "Proč jsi to udělal?"

METAFORA A METONYMIE

metafora:

- *metaphor*
- použití slov v **přeneseném významu** (na základě podobnosti), často systematicky
- “Zkoušel jsem ten proces zabít, ale nešlo to.”
- “Bouře se vzteká.”

metonymie:

- *metonymy*
- používání **jména** jedné **věci** pro (často zkrácené) označení **věci jiné**
- “Čtu Shakespeara.”
- “Chrysler oznámil rekordní zisk.”
- “Ten pstruh na másle u stolu 3 chce další pivo.”

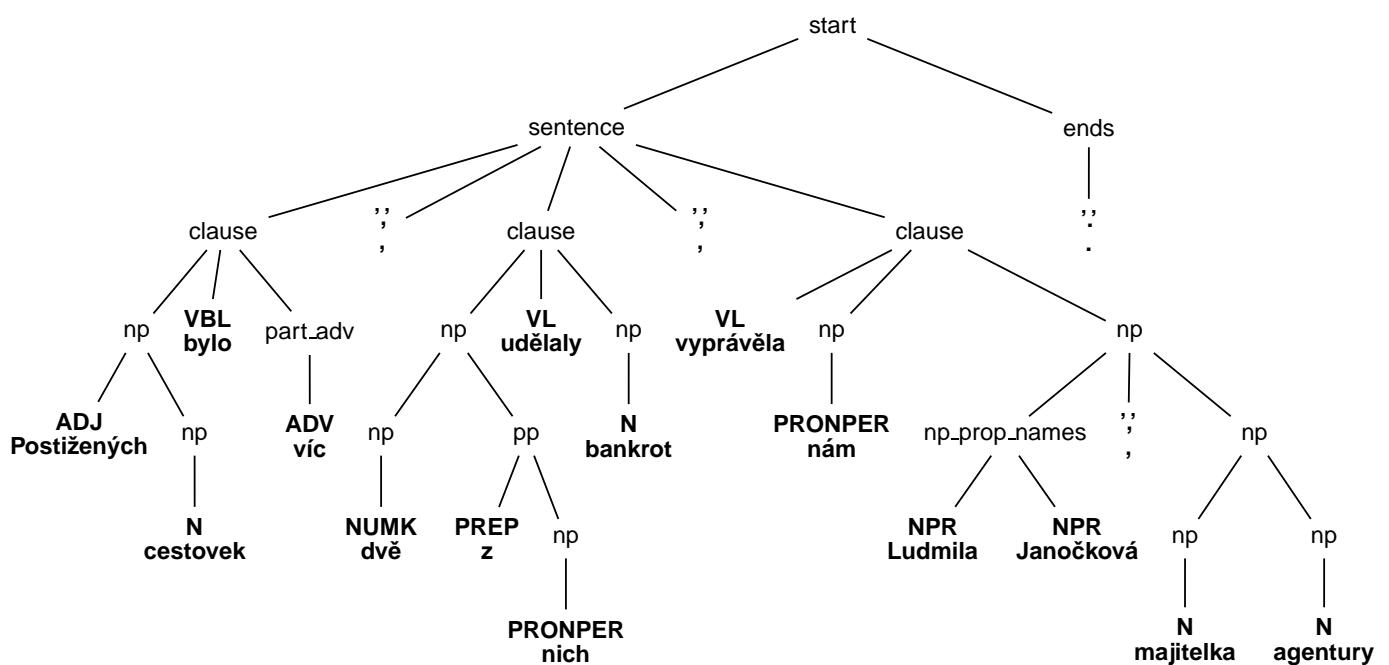
NEKOMPOZICIONALITA

- *noncompositionality*
- příklady **porušení pravidla kompozicionality** u ustálených termínů nebo přednost jiného možného významu při určitých spojeních
- “aligátoří boty,” “basketbalové boty,” “dětské boty”
- “pata sloupu”
- “červená kniha,” “červené pero”
- “bílý trpaslík”
- “dřevěný pes,” “umělá tráva”
- “velká molekula”

REÁLNÁ SYNTAKTICKÁ ANALÝZA PŘIROZENÉHO JAZYKA

- velice **rozsáhlé gramatiky** (desítky až stovky tisíc pravidel)
- **silná víceznačnost** – někdy až obrovské množství ($>$ milióny) možných syntaktických stromů
Obehnat Šalounův pomník mistra Jana Husa na pražském Staroměstském náměstí živým plotem z hustých keřů s trny navrhuje občanské sdružení Společnost Jana Jesenia.
- existují efektivní algoritmy pro takové gramatiky
 např. **tabulkový analyzátor** (*chart parser*), beží v $O(n^3)$, tisíce slov/sekundu

PŘÍKLAD STROMU ANALÝZY V SYSTÉMU SYNT



PA026 – PROJEKT Z UMĚLÉ INTELIGENCE

- navazuje na předmět *PB016 Úvod do umělé inteligence*
- volba programovacího jazyka ovšem není nijak omezena
- samostatná volba tématu v rozsahu ≥ 1 semestru
- předmět probíhá jako konzultace
- zajímavé výsledky (<http://nlp.fi.muni.cz/uiprojekt/>)
 - ⇒ projekt **elnet** – > 5 let spolupráce na grantových projektech simulace elektrorozvodných sítí
 - ⇒ projekt **plagiaty_z_webu** – reálné a funkční vyhledávání shod s dokumenty na celém webu
 - ⇒ projekt **robot_johnny_5** – sestavení a “oživení” robota – mobilního počítače

